

Jaarverslag Soundwave Collective 2023

Het nieuwe muziek collectief in Nederland

Organisatie

Algemene informatie

Statutaire naam: SoundWave Collective
Datum van oprichting: 10 november 2020
E-mail: soundwavecollective70@gmail.com
KVK: 80839290

Het beleidsplan, nieuws, algemene informatie is terug te vinden op <https://nl.soundwavecollective.com/>.

Bestuur

Stichting SoundWave collective kent statutair een bestuur. Het bestuur is verantwoordelijk voor het beleid van de stichting, de uitvoering daarvan en de controle daarop. De bestuursleden genieten als zodanig geen beloning voor hun werkzaamheden. Het bestuur kan besluiten tot een vergoeding van reis- en verblijfskosten aan bestuursleden.

Voorzitter – Ernestine Stoop
Secretaris/penningmeester – Annoes Hendriks-van der Zande
Algemeen bestuurslid – Henk van der Meulen

Comité van aanbeveling

Jan Pronk
Sneska Quadvlieg-Mihailovic
Heba El-Kholy
Eva-Maria Westbroek

Artistiek leider

SoundWave Collective

De stichting SoundWave collective is opgericht in november 2020. Het SoundWave Collective is een nieuw Haags ensemble, opgericht om performance opportuniteiten te creëren voor jonge instrumentalisten, zangers en dansers. De stichting ambieert om een cultureel ecosysteem te creëren en te koesteren waarin klassieke muziek en muzikanten kunnen gedijen. Een belangrijk onderdeel daarvan is een zogeheten muzikaal laboratorium waarin jonge spelers, componisten en andere makers de mogelijkheid krijgen om professionele ervaring op te doen, samenwerkingen aan te gaan en te verbinden met diverse disciplines. Unieke concerten en optredens, met unieke programmering en op unieke locaties staan daarbij centraal.

Doelstellingen

De stichting heeft zichzelf ten doel gesteld om 3 à 4 projecten per jaar te organiseren. Bij deze projecten staat de band met het publiek, maatschappelijke betrokkenheid en een sterke band met de gemeente Den Haag en de politiek centraal. Om dit te bereiken zoekt het SoundWave Collective actief de samenwerking met andere kunst disciplines en unieke locaties. Het SoundWave Collective streeft ernaar zo een stimulerende omgeving te creëren waar jonge musici zelfstandig, inventief en ondernemend kunnen zijn.

Verslag van het bestuur

Voor u ziet u het eerste jaarverslag van de stichting SoundWave Collective. De stichting is opgericht in de laatste maanden van 2020 en startte daarmee midden in de coronacrisis. Dankzij de lockdown hebben er in het boekjaar 2020 nog geen projecten kunnen plaatsvinden. In plaats daarvan heeft de stichting zich beziggehouden met het maken van plannen voor de toekomst. Hierbij stond het uitdenken van nieuwe projecten en het zoeken naar nieuwe locaties centraal. Dit heeft onder anderen geleid tot de volgende projecten:

- **Stravinsky, Mondriaan en American Song** is een afwisselend, gedurfd programma van ongeveer een uur met muziek van Igor Stravinsky, George Gershwin en Cole Porter. Hip Hop danse artiesten laten zich inspireren door Stravinsky's "Dances Concertantes". Liedjes van George Gershwin en Cole Porter worden gezongen door de jong Nederlands/Amerikaans "crooner, Andrew Toth.
- **L'Histoire du soldat** De originele muziek van Igor Stravinsky wordt ingezet in combinatie met composities van Josimar Gomes om het verhaal te vertellen over *deze* up-and-coming artiest die gewetenloos zijn ziel verkoopt aan een groot en exploiterend record label. Niet wetende dat hij hiermee de mensen om zich heen laat vallen. Terwijl de optredens en het geld hem naar het hoofd stijgen, zorgt deze hebzucht ervoor dat hij verder van zijn eigen kern af komt te staan. Aan de hand van de thematiek en structuur van 'L'Histoire du Soldat' hebben Josimar Gomes en Omnia Hamers het stuk herschreven. Een verhaal over materiële rijkdom en of dat überhaupt iets waard is. Over je innerlijke vuurtje verkopen en er later achterkomen dat je een product zonder inhoud bent geworden. Hoe laat je je ego los en keer je terug naar de kern? "Heb ik nu alles? Echt alles? – wacht even – of niets?"
- **Celebrating Saint-Saëns** is een uniek project waarin diverse Haagse makers en musici bij elkaar worden gebracht: een jonge getalenteerde solist, een jong ambitieus orkest en een visual artist, om samen een bijzondere uitvoering te verzorgen van de monumentale Symfonie 3 in c mineur (1886, opus 78), bijgenaamd 'de Orgelsymfonie', van Camille Saint-Saëns.
- **Brahms Dubbelconcert** is een project waar Johannes Brahms' laatste monumentale symfonische werk het Dubbelconcert in a mineur opus 102 voor viool, cello centraal staat. Solisten zijn Ella van Poucke, cello en Mairead Hickey, viool. Geïnspireerd door de thema's van deze compositie, kunnen wij weer contact met elkaar zoeken door samenspelen met een grotere groep musici. Interactie, samenwerking, contact, muziek maken staan centraal.

Financieel verslag

Jaarverslag 2023 SWC

JAARSTUKKEN SOUNDWAVE COLLECTIVE 2023

Jaarrekening

FINANCIËLE JAARREKENING BOEKJAAR 2022

BALANS PER 31-12-2023

ACTIVA	2023	2022	PASSIVA	2023	2022
<i>Liquide middelen</i>			<i>Eigen vermogen</i>		
Zakelijke rekening	€ 115	€ 0	Resultaat boekjaar	€ 115	€ 0
<i>Overig</i>			<i>Overig</i>		
Debiteuren	-	€ 460	Overige schulden	-	€ 460
	€ 115	€ 460		€ 115	€ 460

Toelichting

Stichting Soundwave collective heeft geen bezittingen zoals gebouwen of instrumenten. Er is geen sprake van lang- of kortlopende schulden, voorzieningen etc.

STAAT VAN BATEN EN LASTEN 2023

BATEN	2023	2022	LASTEN	2023	2022
<i>Ontvangen voor doelstellingen</i>			<i>Besteed aan doelstellingen</i>		
Inkomsten uit subsidies	€ 10.583	€ 23.500	Diverse projecten, zie toelichting	€ 26.105	€ 27.893
Donaties particulier	€ 6.000				
Uitkoop	€ 9.521				
<i>Overig</i>			<i>Resultaat boekjaar</i>	130	€ -919
Kaartverkoop		€3.474			
	€ 26.104	€ 26.974		€ 26.235	€ 26.974

Baten

In 2023 heeft SWC drie succesvolle projecten gespeeld: L'Histoire du soldat, Stravinsky Mondriaan en American Song en Poulenc orgelconcerto. Voor deze projecten is succesvol subsidie en overige bijdragen geworven.

Lasten

De inkomsten uit subsidies zijn rechtstreeks besteed aan de doelstellingen van de stichting en hebben de kosten van de gerealiseerde projecten volledig kunnen dekken.